LA CAÑA

Director: Agapito Pageo. Edita: Asociación Cultural La Caña y España Abierta. Arenal, 19. 28013 Madrid. Nº 1. Diciembre 1991. 84 páginas. 600 pesetas.

Primer número de esta revista, volcada por completo a tratar todo lo relacionado con el flamenco. En esta ocasión, la bailaora Carmen Amaya es la estrella indiscutible. Considerada una de las grandes figuras de este siglo, se recorre su vida y su arte, se recogen opiniones sobre su trabajo, y José Hierro, Fernando Quiñones y Mario López ponen su voz en este amplio homenaje. Una entrevista a Enrique Morente, unas notas sobre el cantaor Manuel Vallejo, una fiesta con Camarón o un análisis de Ángel Álvarez Caballero sobre el año 91 son algunas de las cuestiones tratadas. Una guía para visitar la Sevilla flamenca del 92 y críticas de discos y de libros completan esta entrega.

El País

22 febrero 1992